

2020 年度 授業計画(シラバス)

| 学 科 | 生命工学技術科 | | 科 目 区 分 | 専門基礎分野 | 授業の方法 | 実習 |
|--|--------------|-----------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 科 目 名 | デジタルデザイン実習 I | | 必修/選択の別 | 選択 | 授業時数(単位数) | 30 (1) 時間(単位) |
| 対 象 学 年 | ロボット専攻 3年 | | 学期及び曜時間 | 後期 | 教室名 | |
| 担 当 教 員 | | 実務経験と その関連資格 | | | | |
| 《授業科目における学習内容》 | | | | | | |
| 前期では、グラフィックデザインの基本ソフトである、イラストレータとフォトショップの使用方法を学び、チラシ作成やポスター、DM作成を行うことができる能力を身に着けることを目標とし、ホームページ作成を行う上でのデザインのベースを身につける。 | | | | | | |
| 《成績評価の方法と基準》 | | | | | | |
| 実習中に作成した制作物の評価 (70%) 出席評価(20%) 授業態度等(10%) | | | | | | |
| 《使用教材(教科書)及び参考図書》 | | | | | | |
| Illustrator独習ナビ | | | | | | |
| 《授業外における学習方法》 | | | | | | |
| 放課後を利用し、コンピュータを用い実習内容の練習・制作物の作成 | | | | | | |
| 《履修に当たっての留意点》 | | | | | | |
| 例え良い製品を産み出したとしても、その製品が世の中に広く認知されるためには、DMチラシやHPの制作の視点を持つことは非常に大切です。また製品の企画が採用されるためには、技術者にもプレゼンスキルが必須です。 | | | | | | |
| 授業の方法 | 内 容 | | | 使用教材 | 授業以外での準備学習 の具体的な内容 | |
| 第1回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | DTPやWeb制作に必要な概念について説明できる。 | Illustrator独習ナビ | 配布教科書の確認 | |
| | | 各コマにおける授業予定 | DTPやWeb制作の流れ及び必要となるソフトの概略紹介 | | | |
| 第2回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Photoshopの基本操作について学習する① | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 | |
| | | 各コマにおける授業予定 | Photoshopの基本操作(基本図形の描画) | | | |
| 第3回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Photoshopの基本操作について学習する① | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 | |
| | | 各コマにおける授業予定 | Photoshopの基本操作(オブジェクトの操作方法と変形) | | | |
| 第4回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Photoshopで画像の編集ができる① | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 | |
| | | 各コマにおける授業予定 | Photoshopレイヤー操作について | | | |
| 第5回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Photoshopで画像の編集ができる② | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 | |
| | | 各コマにおける授業予定 | Photoshop画像の修正方法について | | | |

| 授業の方法 | | 内 容 | | 使用教材 | 授業以外での準備学習の具体的な内容 |
|-------|------|-------------|---|-----------------|-------------------|
| 第6回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Photoshopで画像の編集ができる③ | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | Photoshop画像の編集方法について | | |
| 第7回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Photoshopで画像の編集ができる③ | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | Photoshop写真画像編集方法について | | |
| 第8回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Illustratorの基本操作について学習する① | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | Illustratorに出来ること、ツール、パネルについて | | |
| 第9回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Illustratorの基本操作について学習する② | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | Illustratorのオブジェクトの基本について | | |
| 第10回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Illustratorの基本操作について学習する③ | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | Illustratorのベジェ曲線について | | |
| 第11回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Illustratorの基本操作について学習する④ | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | Illustratorのパスについて | | |
| 第12回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Illustratorの基本操作について学習する⑤ | Illustrator独習ナビ | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | Illustratorの書類の設定、ファイルの扱いについて | | |
| 第13回 | 実習形式 | 授業を通じての到達目標 | Illustratorを用いて、ロゴ作成・ベジェ曲線の使い方について理解し課題を作成できる ① | - | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | ロゴ作成①(トレース、彩色、ツールの活用) | | |
| 第14回 | 演習形式 | 授業を通じての到達目標 | Illustratorを用いて、ロゴ作成・ベジェ曲線の使い方について理解し課題を作成できる ② | - | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | ロゴ作成①(ツールの活用、文字入力) | | |
| 第15回 | 講義形式 | 授業を通じての到達目標 | 今までに学んだ技術を利用して制作物を作成しプレゼンテーションができる。 | - | 前回授業課題の実施 |
| | | 各コマにおける授業予定 | 各自が制作したオリジナルロゴ | | |